***Reg cert. n. \_\_\_\_\_\_ Caltanissetta \_\_\_\_\_\_\_\_\_***

**CERTIFICATO**

**DI**

**RICONOSCIMENTO DEI CREDITI**

PER LA PERSONALIZZAZIONE DEL PERCORSO

**LA COMMISSIONE PER LA DEFINIZIONE DEL PATTO FORMATIVO**

***VISTO*** il D.P.R. 275/99;

**VISTO** il D.P.R. 263/12;

***VISTO*** il D. Lgs. 13/2013;

***VISTA*** la D.I. 12.3.2015;

***VISTA*** la domanda d’iscrizione al secondo periodo didattico del primo livello

**ACQUISITI GLI ATTI D’UFFICIO**

**RILASCIA**

IL PRESENTE CERTIFICATO

A

XXXXXXXXXXXXXXXXX

nato/a a XXXXXXXX il XX/XX/XXXX,

c.f. XXXXXXXXXXXXXXXXX

iscritto/a al percorso con P.e.s. XXXXXXXXXXXXX e sede a XXXXXXXXXXX

**CREDITI RICONOSCIUTI**

**IN RELAZIONE ALLE COMPETENZE ATTESE**

**IN ESITO AL PERIODO DIDATTICO**

**DEL PERCORSO RICHIESTO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE** | **ORE** | **LIVELLO** | **ASSE CULTURALE** |
| 1.Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti. |  |  | **Asse dei linguaggi** |
| 2.Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo. |  |  |
| 3.Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. |  |  |
| 4.Utilizzare gli strumenti fondamentali per una fruizione consapevole del patrimonio artistico e letterario. |  |  |
| 5.Utilizzare la lingua inglese per i principali scopi comunicativi ed operativi. |  |  |
| 6. Produrre testi di vario tipo in lingua inglese in relazione ai differenti scopi comunicativi. |  |  |
| 1.Comprendere il cambiamento e le diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali. |  |  | **Asse storico-sociale-economico** |
| 2.Collocare l’esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell’ambiente. |  |  |
| 3.Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio. |  |  |
| 1.Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico rappresentandole anche sotto forma grafica. |  |  | **Asse matematico** |
| 2.Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni. |  |  |
| 3.Individuare le strategie appropriate per la soluzione di problemi. |  |  |
| 4.Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti anche con l’ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico |  |  |
| 1.Osservare, descrivere ed analizzare fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale e riconoscere nelle varie forme i concetti di sistema e di complessità. |  |  | **Asse**  **scientifico-tecnologico** |
| 2.Analizzare qualitativamente e quantitativamente fenomeni legati alle trasformazioni di energia a partire dall’esperienza. |  |  |
| 3.Essere consapevole delle potenzialità e dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui vengono applicate. |  |  |

**Indicatori esplicativi:**

A - ***Avanzato***svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e

delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli.

*B -****Intermedio***svolge compiti e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di

saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite.

C - ***Base***svolge compiti semplici anche in situazioni nuove, mostrando di possedere conoscenze e abilità

fondamentali e di saper applicare basilari regole e procedure apprese.

*D -****Iniziale***se opportunamente guidato/a, svolge compiti semplici in situazioni note

***Il Presidente della Commissione***

***Il Dirigente Scolastico***

*(Prof. Giovanni Bevilacqua)*

**LA COMMISSIONE**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **I LIVELLO** | | | |
| **1** |  | **5** |  |
| **2** |  | **6** |  |
| **3** |  | **7** |  |
| **4** |  | **8** |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **II LIVELLO** | | | |
| **9** |  | **17** |  |
| **10** |  | **18** |  |
| **11** |  | **19** |  |
| **12** |  | **20** |  |
| **13** |  | **21** |  |
| **14** |  | **22** |  |
| **15** |  | **23** |  |
| **16** |  | **24** |  |